



16º Certamen de Jotas "Antonio García"

2014 11:30 horas
17:00 horas
12 de Abril, sábado, Cine Avenida

ORGANIZAN:



BASES

RINCÓN DE SOTO

Dirección General de Cultura
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES

AYUNTAMIENTO DE
RINCÓN DE SOTO

BASE 1ª En la **solicitud** incluirán **3 jotas** por orden de preferencia. Cada concursante interpretará **una jota**, la primera inscrita y en caso de repetirse la segunda o en el mismo caso la tercera. **Quedará descalificado el jotero que interprete otra jota distinta de la que ha inscrito y que anuncien los presentadores. Inscribir OBLIGATORIAMENTE las jotas con la segunda estrofa como título, sino no se admitirán las solicitudes**

BASE 2ª Todos los concursantes dispondrán de la misma **Rondalla**, que efectuará variaciones **riojanas, navarras y aragonesas**. **Los concursantes deberán vestir el traje regional de la jota que se interprete en cada momento.**

BASE 3ª Se establecen cuatro categorías **ALEVÍN, INFANTIL, JUVENIL Y ADULTOS** y dos modalidades **SOLISTAS Y DUOS**:

ALEVINES SOLISTAS	HASTA 9 AÑOS	INFANTILES SOLISTAS	DE 10 A 13 AÑOS	JUVENILES SOLISTAS	DE 14 A 19 AÑOS	ADULTOS SOLISTAS	DESDE 20 AÑOS
		INFANTILES DÚOS		JUVENILES DÚOS		ADULTOS DÚOS	

*(TODAS LAS EDADES SE REFIEREN A LA FECHA EN QUE SE DESARROLLE EL CONCURSO)

BASE 4ª La inscripción es **gratuita** y se formalizará entre las 8:00 horas del día 12 de marzo de 2013 y las 14:00 horas del 2 de abril de 2014. Solo se podrá inscribir por correo electrónico. **(Atención con la extensión del correo electrónico).**

Teléfonos de contacto y consultas:
616 019 232
629 572 435

Inscripciones por correo electrónico:
jotasrincondesoto@hotmail.es

La **inscripción** deberá incluir:

- Nombre y dos apellidos, edad, dirección, localidad, teléfono y correo electrónico.**
- Fotocopia del DNI en vigor** (en caso de poseerlo) o **fotocopia del Libro de familia.**
- Categoría y modalidad** en la que participará y tonos de las 3 jotas con las que podrá concursar (Inscribir con la 2ª estrofa, sino no se admitirán las inscripciones).

BASE 5ª Se permitirán **calderones** en las **jotas** a concursar. No se permitirán **rondaderas**.

BASE 6ª Las **jotas** se interpretarán en **tonos naturales** y en **medios tonos**.

BASE 7ª Los **dúos** concursarán en la categoría del componente **de más edad**.

BASE 8ª No se podrán presentar los **ganadores del 1º Premio del año 2.013 en la misma categoría y/o modalidad**. En el caso de dúos, los ganadores de la anterior edición tampoco se podrán presentar con un dúo distinto de la anterior edición.

BASE 9ª El **premio de la jota riojana mejor interpretada** se desarrollará fuera del desarrollo del concurso ordinario y al finalizar el mismo. Se aplica la Base 8ª.

BASE 10ª La **Organización** se reserva el derecho de suspender el concurso si el número de participantes fuese insuficiente. Asimismo se reserva el derecho de admisión.

BASE 11ª La **Organización** se reserva el derecho de **preseleccionar** a los concursantes, quedando el resto de los inscritos en la lista de reserva. Se podrá llamar a **partir del 10 de abril de 2014** para conocer su inclusión o exclusión.

BASE 12ª El **Jurado** estará compuesto por personas vinculadas al mundo de la jota y se constituirá oportunamente antes de iniciarse el concurso.

BASE 13ª El **Jurado** valorará en cada intérprete: **voz y afinación, ritmo y compás, estilo y dificultad de interpretación**. El fallo será **inapelable**.

BASE 14ª El **Jurado**, en su calificación, podrá dejar alguno o algunos de los premios desiertos si el desarrollo de la participación e interpretación así lo justificase. En caso de empate decide el **Jurado**.

BASE 15ª Los **concurantes** deberán **indicar a la organización que han llegado al lugar del desarrollo del certamen, en el lugar habilitado a su efecto en el Cine Avenida** quedando **descalificado** aquel que no se haya presentado al menos 10 minutos antes del comienzo de su categoría.

BASE 16ª Se establecen los siguientes **PREMIOS**:

Alevines solistas	Infantiles solistas	Juveniles solistas	Adultos solistas
TROFEO 1º Premio	50 € y trofeo 1º Premio	80 € y trofeo 1º Premio	200 € y trofeo 1º Premio
TROFEO 2º Premio	30 € y trofeo 2º Premio	50 € y trofeo 2º Premio	120 € y trofeo 2º Premio
TROFEO 3º Premio	20 € y trofeo 3º Premio	30 € y trofeo 3º Premio	60 € y trofeo 3º Premio
	Infantiles dúos	Juveniles dúos	Adultos dúos
	100 € y trofeo 1º Premio	120 € y trofeo 1º Premio	250 € y trofeo 1º Premio
	60 € y trofeo 2º Premio	80 € y trofeo 2º Premio	150 € y trofeo 2º Premio
	40 € y trofeo 3º Premio	60 € y trofeo 3º Premio	100 € y trofeo 3º Premio

Premio "Jota Riojana mejor interpretada" 150 euros y trofeo

- Cualquier punto que no esté establecido en estas bases se resolverá oportunamente por la Comisión Organizadora del Certamen.
- La participación en el mismo supone la aceptación total de estas bases.