



Semblanza

Miguel DELIBES

El 12 de marzo de **2010** fallecía en Valladolid, donde siempre residió, este hombre sencillo y natural, que ha sido uno de los escritores en lengua castellana con mayor trascendencia tras la Guerra Civil.

Miguel Delibes Setién nació el **17 de octubre de 1920** en Valladolid. Fue el tercero de ocho hermanos y su padre, Adolfo Delibes, fue catedrático y director de la Escuela de Comercio de Valladolid.

Se enroló en la Marina poco antes del estallido de la Guerra Civil, contienda que le dejaría una profunda y dolorosa huella.

En **1939** regresó a su ciudad natal y se matricula en la Facultad de Derecho. Apasionado por el dibujo, en 1941 hizo caricaturas con el seudónimo de **Max** para el diario El Norte de Castilla, trabajo que combinó con el negociado de valores del Banco Castellano.

Poco a poco le fue entrando el gusanillo de escribir y publicó su primer artículo titulado El deporte de la caza mayor, al que siguieron muchísimos más tras obtener, en **1943**, el carnet de periodista.

En **1945** logró la Cátedra de Derecho Mercantil.

Hombre humilde y afable, se casó el 23 de abril de 1946 con **Ángeles de Castro**, de la que siempre estuvo muy enamorado. Ella, que sería su musa y su gran referente, le dio 7 hijos y fue la pieza fundamental para que Delibes iniciara su prolífica andadura literaria y escribiera su primera novela *La sombra del ciprés es alargada*, con la que ganó el prestigioso **Premio Nadal** en **1948**.

Algunas de sus obras:

- El Camino (1950)
- Diario de un cazador (1955). Premio Nacional de Literatura.
- La hoja roja (1959). Premio de la Fundación Juan March.



- Las ratas (1962). Premio de la Crítica. Adaptada al cine.
- Cinco horas con Mario (1966)
- Los santos inocentes (1982)
- Señora de rojo sobre fondo gris (1991)
- El hereje (1998). Premio Nacional de Literatura



Llegó a decir de sí mismo que era **“un cazador que escribe”** y nunca se planteó dejar su casa de Valladolid